



Ayuntamiento de Cádiz

1 PLAZAS DE TÉCNICO/A SUPERIOR DE MUSEO
OEP 2022
PRIMER EJERCICIO

INSTRUCCIONES:

1. El llamamiento de los/as aspirantes será único a partir de las 09:00 horas del día 05 de mayo de 2025
2. Se procederá al reparto de los exámenes y las hojas de respuesta, no pudiéndose iniciar la lectura del ejercicio hasta que no sea indicado por el Tribunal.
3. Una vez comenzada la prueba no puede abandonarse la misma hasta el transcurso del tiempo máximo de realización (160 minutos). El incumplimiento de esta norma dará lugar a la exclusión del/a aspirante del proceso selectivo. Solo se permitirá las salidas puntuales al aseo en caso de que el/la aspirante lo tenga acreditado bajo prescripción médica
4. El desarrollo de la/s prueba/s se sujetará en todo caso a las instrucciones que proporcione el Tribunal, pudiendo excluir del proceso selectivo a aquel/la aspirante que incumpla las mismas de forma reiterada o actúe con manifiesta falta de respeto o decoro.
5. Durante el desarrollo de las pruebas no se resolverán dudas sobre el fondo de los asuntos planteados
6. Lo/as opositores/as deberán ir provistos del DNI, o en su defecto, pasaporte, así como de bolígrafo. El Tribunal no facilitará material alguno.
7. No se permite el uso de teléfonos móviles, dispositivos electrónicos y relojes (digitales o analógicos). En el caso de acudir provistos de ellos deberán permanecer apagados y en lugar alejado de la mesa donde se realice el ejercicio.
8. La duración del primer ejercicio será de 100 minutos. Este ejercicio, de carácter eliminatorio, consiste en contestar por escrito un cuestionario de 110. Las 100 primeras preguntas ordinarias y evaluables y las 10 últimas, de la 101 a la 110, ambas incluidas, de reserva, siendo únicamente valoradas en el supuesto de anulación de alguna(s) pregunta(s) anteriores y en el orden correlativo, siendo publicada debidamente dicha circunstancia. Criterios de corrección:
 - Las preguntas correctamente contestadas se valorarán 1 punto (+1)
 - Las preguntas incorrectamente contestadas restarán 0,33 puntos.(-0,33)
 - Las preguntas no contestadas (en blanco), restan 0,10 (-0,10)
 -
9. La duración del segundo ejercicio será de 60 minutos. Este ejercicio consiste en dos supuestos prácticos de 24 preguntas (de la 111 a la 134 ambas incluidas). De cada uno de los supuestos prácticos constan de 12 preguntas, las 10 primeras preguntas serán ordinarias y evaluables y las 2 siguientes de reserva, siendo únicamente valoradas estas últimas en el supuesto de anulación de alguna(s) pregunta(s) anteriores y de forma correlativa, siendo publicada debidamente dicha circunstancia. Este



Ayuntamiento de Cádiz

1 PLAZAS DE TÉCNICO/A SUPERIOR DE MUSEO

OEP 2022

PRIMER EJERCICIO

ejercicio solo se corregirá a aquellos/as aspirantes que hayan superado la primera prueba. Criterios de corrección:

- Las preguntas correctamente contestadas se valoraran 1 punto (+1)
- Las preguntas incorrectamente contestadas restaran 0,20 puntos (-0,20).
- Las preguntas no contestadas (en blanco), no restan (0)

10. Las preguntas se contienen en un cuadernillo, en el cual pueden efectuar cuantas anotaciones estimen precisas, pudiéndoselo llevar una vez finalizado el ejercicio.
11. Las respuestas deberán consignarse en la hoja de respuesta que se les facilitará sin posibilidad de cambio, junto al cuadernillo de preguntas. Esta hoja de respuesta está por triplicado; el original y la primera copia quedan en poder del tribunal y la segunda copia (de color amarillo), en poder del/a aspirante, con la cual podrá comprobar la puntuación obtenida. Las instrucciones para consignar las respuestas, están al dorso de la hoja de examen. Previo al inicio del ejercicio el Tribunal dará las instrucciones pertinentes.
12. Una vez recogidos los exámenes, por el Tribunal, se introducirá en sobre cerrado que será precintado con la firma del/la Secretario/a. Los/as aspirantes deberá permanecer sentados/as hasta que el Tribunal de la orden de abandonar la sala.
13. El ejercicio será calificado en condiciones de anonimato, a través de códigos identificativos quedando automáticamente anulados todas aquellas hojas de respuestas en las que consten marcas o signos de identificación personal.
14. El ejercicio será calificado de 0 a 10 puntos en función del número de puntos obtenidos conforme al régimen de puntuación descrito anteriormente:
 - a. Primer ejercicio: 100 puntos es el 10, calculándose proporcionalmente las demás puntuaciones. En todo caso serán considerados/as no aptos/as los/as aspirantes que hubieran obtenido una puntuación inferior a 50 puntos.
 - b. Segundo ejercicio: 20 puntos es el 10, calculándose proporcionalmente las demás puntuaciones. En todo caso serán considerados/as no aptos/as los/as aspirantes que hubieran obtenido una puntuación inferior a 10 puntos.
15. Tras la realización del ejercicio, el Tribunal de Selección hará pública en la web www.cadiz.es y dentro de la página web, pinchando en el icono “Convocatorias Procesos Selectivos”, la plantilla provisional de respuestas correctas que servirá para su corrección, disponiendo de un plazo de dos días hábiles, contados desde el siguiente a su publicación para formular alegaciones a la misma.
16. Resueltas, en su caso, las alegaciones presentadas, el Tribunal de selección hará pública la plantilla definitiva que se empleará para la corrección del ejercicio,



Ayuntamiento de Cádiz

1 PLAZAS DE TÉCNICO/A SUPERIOR DE MUSEO
OEP 2022
PRIMER EJERCICIO

considerándose desestimadas todas aquellas alegaciones que no se mencionen en la citada publicación. En el supuesto de que debiera anularse una o varias preguntas, en el acuerdo de publicación de la plantilla definitiva se establecerá la sustitución, a efectos de su evaluación, de las anuladas por otras tantas de reserva, por el orden en que se contienen en el ejercicio.

17. Finalizada la calificación del ejercicio se expondrá por código identificativo en la página web www.cadiz.es y Tablón de anuncios del Excmo. Ayuntamiento de Cádiz, se anunciará el día, hora y lugar de apertura pública de los sobres con los códigos de cada examen, y la identidad del/la opositor/a. En dicho acto pueden estar presente si así lo desean los/as aspirantes.
18. Si necesita alguna aclaración, por favor, pídala antes de iniciar el examen.



Ayuntamiento de Cádiz

1 PLAZAS DE TÉCNICO/A SUPERIOR DE MUSEO

OEP 2022

PRIMER EJERCICIO

- 1. La Constitución Española de 1978 reconoce su artículo 167, que aprobada la reforma por las Cortes Generales:**
 - a) Será sometida a referéndum para su ratificación cuando así lo soliciten, dentro de los diez días siguientes a su aprobación, una décima parte de los miembros de cualquiera de las Cámaras.
 - b) Será sometida a referéndum para su ratificación cuando así lo soliciten, dentro de los quince días siguientes a su aprobación, una décima parte de los miembros de cualquiera de las Cámaras.
 - c) Será sometida a referéndum para su ratificación cuando así lo soliciten, dentro de los diez días siguientes a su aprobación, una cuarta parte de los miembros de cualquiera de las Cámaras.
 - d) Será sometida a referéndum para su ratificación cuando así lo soliciten, dentro de los quince días siguientes a su aprobación, una cuarta parte de los miembros de cualquiera de las Cámaras.

- 2. El artículo 53 de la Constitución Española de 1978, establece:**
 - a) El reconocimiento, el respeto y la protección de los principios reconocidos en el capítulo segundo informaran la legislación positiva, la practica judicial y la actuaciones de las Administraciones Públicas.
 - b) El reconocimiento, el respeto y la protección de los principios reconocidos en el capítulo tercero informaran la legislación positiva, la practica judicial y la actuaciones de los poderes públicos.
 - c) El reconocimiento, el respeto y la protección de los principios reconocidos en el capítulo primero informaran la legislación positiva, la practica judicial y la actuaciones de los poderes públicos.
 - d) El reconocimiento, el respeto y la protección de los principios reconocidos en el capítulo tercero informaran la legislación positiva, la practica judicial y la actuaciones de las Administraciones Públicas.

- 3. El artículo 89 de la Ley Orgánica 2/2007, de 19 de marzo, de reforma del Estatuto de Autonomía para Andalucía, señala:**
 - a) Andalucía se organiza territorialmente en municipios, provincias y demás entidades territoriales que puedan crearse por ley.
 - b) Andalucía se organiza territorialmente en municipios, provincias y demás entidades locales que puedan crearse por ley.
 - c) Andalucía se organiza territorialmente en municipios, provincias y demás entidades locales que puedan crearse por el Estatuto de Autonomía de Andalucía.
 - d) Andalucía se organiza territorialmente en municipios, provincias y demás entidades territoriales que puedan crearse por la Ley de Autonomía Local de Andalucía.



Ayuntamiento de Cádiz

1 PLAZAS DE TÉCNICO/A SUPERIOR DE MUSEO

OEP 2022

PRIMER EJERCICIO

- 4. La Constitución Española de 1978, define los Estatutos en el artículo 147 como:**
- a) Norma institucional básica de cada Comunidad Autónoma y el Estado los reconocerá y respetará como parte integrante de su ordenamiento jurídico.
 - b) Norma general básica de cada Comunidad Autónoma y el Estado los reconocerá y respetará como parte integrante de su ordenamiento jurídico.
 - c) Norma institucional básica de cada Comunidad Autónoma y el Estado los reconocerá y amparará como parte integrante de su ordenamiento jurídico.
 - d) Norma general local de cada Comunidad Autónoma y el Estado los reconocerá y amparará como parte integrante de su ordenamiento jurídico.
- 5. El artículo 44 de la Ley Orgánica 2/2007, de 19 de marzo, de reforma del Estatuto de Autonomía para Andalucía, reconoce que todas las actuaciones de las Administraciones andaluzas en materia competencial se regirán por los siguientes principios:**
- a) Eficacia, colaboración y coordinación entre las Administraciones responsables.
 - b) Eficacia, eficiencia y coordinación entre las Administraciones responsables.
 - c) Eficacia, proximidad y colaboración entre las Administraciones responsables.
 - d) Eficacia, proximidad y coordinación entre las Administraciones responsables.
- 6. Entre las competencias exclusivas en materia de régimen local, de acuerdo con el artículo 60 de la Ley Orgánica 2/2007, de 19 de marzo, de reforma del Estatuto de Autonomía para Andalucía, no se encuentra:**
- a) Las relaciones entre las instituciones de la Junta de Andalucía y los entes locales, así como las técnicas de organización y de relación para la cooperación y la colaboración entre los entes locales y entre éstos y la Administración de la Comunidad Autónoma, incluyendo las distintas formas asociativas mancomunales, convencionales y consorciales.
 - b) La determinación de las competencias y de las potestades propias de los municipios y de los demás entes locales, en los ámbitos especificados en el Título III.
 - c) La organización de los órganos básicos de la organización de los entes locales.
 - d) La regulación del régimen electoral de los entes locales creados por la Junta de Andalucía, con la excepción de los constitucionalmente garantizados
- 7. Según establece el artículo 141 de la Constitución Española de 1978, cualquier alteración de los límites provinciales habrá de ser aprobada por:**
- a) Las Cortes Generales mediante Ley Orgánica.
 - b) El Congreso de los Diputados mediante Ley Orgánica.
 - c) El Gobierno reunido en Consejo de Ministros.
 - d) Las Cortes Generales mediante Ley Orgánica y ratificado por la Comunidad Autónoma mediante referéndum.



Ayuntamiento de Cádiz

1 PLAZAS DE TÉCNICO/A SUPERIOR DE MUSEO
OEP 2022
PRIMER EJERCICIO

- 8. La Carta Europea de Autonomía Local define el concepto de autonomía local como:**
- a) El derecho y la capacidad efectiva de las Entidades locales gestionar y organizar una parte importante de los asuntos generales, en el marco de la Ley, bajo su propia responsabilidad y en beneficio de sus habitantes.
 - b) El derecho y la capacidad efectiva de las Entidades locales de ordenar y gestionar una parte importante de los asuntos públicos, en el marco de la Ley, bajo su propia responsabilidad y en beneficio de sus habitantes.
 - c) El poder y la obligación efectiva de las Entidades locales de ordenar y gestionar una parte importante de los asuntos públicos, en el marco de la Ley, bajo su propia responsabilidad y en beneficio de sus habitantes.
 - d) Ninguna de las respuestas anteriores son correctas.
- 9. Señala la respuesta correcta. El Consejo de la Unión Europea:**
- a) Representa a los ciudadanos de los Estados de la UE y es elegido directamente por ellos. Junto con el Consejo de la Unión Europea.
 - b) Es la institución en la que se reúnen los ministros nacionales de cada gobierno para adoptar leyes y coordinar políticas.
 - c) Representa los intereses comunes de la Unión y es su principal órgano ejecutivo.
 - d) Contribuye a mejorar la gestión financiera de la UE y a fomentar la rendición de cuentas y la transparencia, y ejerce de vigilante independiente de los intereses financieros de los ciudadanos de la UE.
- 10. Señala la respuesta incorrecta. Según el artículo 10 Real Decreto Legislativo 5/2015, de 30 de octubre, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley del Estatuto Básico del Empleado Público, los funcionarios interinos son nombrados cuando se de alguna de las siguientes circunstancias:**
- a) La existencia de plazas vacantes, cuando no sea posible su cobertura por funcionarios de carrera, por un máximo de tres años, en los términos previstos en el apartado 4.
 - b) La sustitución transitoria de los titulares, durante el tiempo estrictamente necesario.
 - c) La ejecución de programas de carácter temporal, que no podrán tener una duración superior a tres años, ampliable hasta doce meses más por las leyes de Función Pública que se dicten en desarrollo de este Estatuto.
 - d) El exceso o acumulación de tareas por plazo máximo de doce meses, dentro de un periodo de dieciocho meses.
- 11. Conforme al artículo 55 del Real Decreto Legislativo 5/2015, de 30 de octubre, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley del Estatuto Básico del Empleado Público:**
- a) Todos los españoles tienen derecho al acceso al empleo público de acuerdo con los principios constitucionales de igualdad, mérito y capacidad, y de acuerdo con lo previsto en el presente Estatuto y en el resto del ordenamiento jurídico.



Ayuntamiento de Cádiz

1 PLAZAS DE TÉCNICO/A SUPERIOR DE MUSEO

OEP 2022

PRIMER EJERCICIO

- b) Todos los ciudadanos tienen derecho al acceso al empleo público de acuerdo con los principios constitucionales de igualdad, publicidad y capacidad, y de acuerdo con lo previsto en el presente Estatuto y en el resto del ordenamiento jurídico.
 - c) Todos los ciudadanos tienen derecho al acceso al empleo público de acuerdo con los principios constitucionales de igualdad, mérito y capacidad, y de acuerdo con lo previsto en el presente Estatuto y en el resto del ordenamiento jurídico.
 - d) Todos los españoles tienen derecho al acceso al empleo público de acuerdo con los derechos constitucionales de igualdad, mérito e imparcialidad, y de acuerdo con lo previsto en el presente Estatuto y en el resto del ordenamiento jurídico.
- 12. Conforme al artículo 14 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, ¿en que momento pueden elegir las personas físicas si se comunican con las Administraciones Públicas para el ejercicio de sus derechos y obligaciones a través de medios electrónicos o no?**
- a) En todo momento.
 - b) Antes del trámite de audiencia.
 - c) Antes de la finalización de la instrucción.
 - d) Mientras el procedimiento se encuentre en la fase de ordenación.
- 13. El artículo 9 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, señala que los interesados podrán identificarse electrónicamente ante las Administraciones Públicas a través de los sistemas siguientes:**
- a) Sistemas basados en certificados electrónicos cualificados de firma electrónica expedidos por prestadores incluidos en la “Lista de confianza de prestadores de servicios de certificación”.
 - b) Sistemas basados en certificados electrónicos cualificados de sello electrónico expedidos por prestadores incluidos en la “Lista de confianza de prestadores de servicios de certificación”.
 - c) Cualquier otro sistema que las Administraciones públicas consideren válido en los términos y condiciones que se establezca, siempre que cuenten con un registro previo como usuario que permita garantizar su identidad y previa comunicación a la Secretaría General de Administración Digital del Ministerio de Asuntos Económicos y Transformación Digital.
 - d) Todas las respuestas son correctas.
- 14. Señale la respuesta incorrecta. El artículo 38 de la Ley 40/2015, de 1 de octubre, de Régimen Jurídico del Sector Público, en relación a la sede electrónica reconoce:**
- a) La sede electrónica es el punto de acceso electrónico cuya titularidad corresponda a una Administración Pública, organismo público o entidad de Derecho Público que permite el acceso a través de internet a la información publicada y, en su caso, a la sede electrónica correspondiente.



Ayuntamiento de Cádiz

1 PLAZAS DE TÉCNICO/A SUPERIOR DE MUSEO

OEP 2022

PRIMER EJERCICIO

- b) El establecimiento de una sede electrónica conlleva la responsabilidad del titular respecto de la integridad, veracidad y actualización de la información y los servicios a los que pueda accederse a través de la misma.
 - c) Cada Administración Pública determinará las condiciones e instrumentos de creación de las sedes electrónicas, con sujeción a los principios de transparencia, publicidad, responsabilidad, calidad, seguridad, disponibilidad, accesibilidad, neutralidad e interoperabilidad..
 - d) Las sedes electrónicas dispondrán de sistemas que permitan el establecimiento de comunicaciones seguras siempre que sean necesarias.
15. **A tenor del artículo 67 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, los interesados sólo podrán solicitar el inicio de un procedimiento de responsabilidad patrimonial:**
- a) Al mes de producido el hecho o el acto que motive la indemnización o se manifieste su
 - b) A los tres meses de producido el hecho o el acto que motive la indemnización o se manifieste su efecto lesivo.
 - c) Cuando no haya prescrito su derecho a reclamar.
 - d) Cuando haya prescrito su derecho a reclamar.
16. **Según dispone el artículo 34 de la Ley 40/2015, de 1 de octubre, de Régimen Jurídico del Sector Público, la indemnización procedente podrá sustituirse por una compensación en especie o ser abonada mediante pagos periódicos:**
- a) Cuando resulte más adecuado para lograr la reparación debida y convenga al interés público, siempre que exista acuerdo con el interesado.
 - b) En ningún caso.
 - c) Únicamente cuando convenga al interés público.
 - d) Ninguna de las respuestas es correcta.
17. **El contrato de concesión de obras, según lo dispuesto en el artículo 14 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público:**
- a) Los que tienen por objeto la adquisición, el arrendamiento financiero, o el arrendamiento, con o sin opción de compra, de productos o bienes muebles.
 - b) Aquellos cuyo objeto son prestaciones de hacer consistentes en el desarrollo de una actividad o dirigidas a la obtención de un resultado distinto de una obra o suministro, incluyendo aquellos en que el adjudicatario se obligue a ejecutar el servicio de forma sucesiva y por precio unitario.
 - c) Aquel que contenga prestaciones correspondientes a otro u otros de distinta clase.
 - d) Es un contrato que tiene por objeto la realización por el concesionario de algunas de las prestaciones a que se refiere el artículo anterior, incluidas las de restauración y reparación de construcciones existentes, así como la conservación y mantenimiento de los elementos construidos, y en el que la contraprestación a favor de aquel consiste, o bien únicamente en el derecho a



Ayuntamiento de Cádiz

1 PLAZAS DE TÉCNICO/A SUPERIOR DE MUSEO

OEP 2022

PRIMER EJERCICIO

explotar la obra en el sentido del apartado cuarto siguiente, o bien en dicho derecho acompañado del de percibir un precio.

18. El artículo 25 de la Ley 9/2017, de 8 de noviembre, de Contratos del Sector Público, señala que tiene la consideración de contratos privados:

- a) Aquellos cuyo objeto sea la suscripción a revistas, publicaciones periódicas y bases de datos.
- b) Los que tengan por objeto la creación e interpretación artística y literaria.
- c) Los de espectáculos.
- d) Todas las opciones son ciertas.

19. Según el artículo 4 de la Ley Orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres:

- a) Es un deber de las Administraciones Públicas.
- b) Es una fuente formal del Derecho.
- c) Es un principio informador del ordenamiento jurídico.
- d) Es un objetivo fundamental del procedimiento administrativo.

20. La protección jurídica frente a la violencia de género se regula en la siguiente ley:

- a) Ley Orgánica 1/2004, de 28 de diciembre, de Medidas de Protección Integral contra la Violencia de Género.
- b) Ley 1/2004, de 28 de diciembre, de Medidas de Protección Integral contra la Violencia de Género.
- c) Ley Orgánica 1/2014, de 28 de diciembre, de Medidas de Protección Integral contra la Violencia de Género.
- d) Ley 1/2014, de 28 de diciembre, de Medidas de Protección Integral contra la Violencia de Género.

21. La Ley 19/2013, de 9 de diciembre, de transparencia, acceso a la información pública y buen gobierno, reconoce en el artículo 5, en relación a los principios generales:

- a) Toda la información será comprensible, de acceso fácil y gratuito y estará a disposición de las personas con discapacidad en una modalidad suministrada por medios o en formatos adecuados de manera que resulten accesibles y comprensibles, conforme al principio de transparencia y publicidad para todos.
- b) Toda la información será comprensible, de acceso fácil y gratuito y estará a disposición de las personas con discapacidad en una modalidad suministrada por medios electrónicos o en papel, de manera que resulten accesibles y comprensibles, conforme al principio de accesibilidad universal y diseño para todos.
- c) Toda la información será comprensible, de acceso fácil y gratuito y estará a disposición de las personas con discapacidad en una modalidad suministrada por medios o en formatos adecuados de manera que resulten accesibles y comprensibles, conforme al principio de accesibilidad universal y diseño para todos.
- d) Ninguna de las respuestas anteriores es correcta.



Ayuntamiento de Cádiz

1 PLAZAS DE TÉCNICO/A SUPERIOR DE MUSEO

OEP 2022

PRIMER EJERCICIO

- 22. Según el artículo 12 de la Ley 19/2013, de 9 de diciembre, de transparencia, acceso a la información pública y buen gobierno:**
- a) Todas las personas tienen derecho a acceder a la información general, en los términos previstos en el artículo 9.2) de la Constitución Española, desarrollados por esta Ley.
 - b) Todos los ciudadanos tienen derecho a acceder a la información pública, en los términos previstos en el artículo 105.b) de la Constitución Española, desarrollados por esta Ley.
 - c) Todas las personas tienen derecho a acceder a la información pública, en los términos previstos en el artículo 105.b) de la Constitución Española, desarrollados por esta Ley.
 - d) Todas las personas tienen derecho a acceder a la información general, en los términos previstos en el artículo 105.b) de la Constitución Española, desarrollados por esta Ley.
- 23. Según el artículo 7 de la Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales, el tratamiento de los datos personales de un menor de edad únicamente podrá fundarse en su consentimiento cuando sea mayor de:**
- a) 13 años.
 - b) 14 años.
 - c) 12 años.
 - d) 10 años
- 24. Entre los principios de la acción preventiva recogidos en el artículo 15 de la Ley 31/1995, de 8 de noviembre, de Prevención de Riesgos Laborales, no se encuentra:**
- a) Evitar los riesgos.
 - b) Evaluar los riesgos que se puedan evitar.
 - c) Combatir los riesgos en su origen.
 - d) Tener en cuenta la evolución de la técnica.
- 25. La ley de 13 de mayo de 1933 relativa al Patrimonio Artístico Nacional en su artículo primero establecía que estarían sujetos a la misma aquellos inmuebles y objetos muebles de interés artístico, arqueológico, paleontológico con al menos:**
- a) Una antigüedad no menor a un siglo y también aquellos que sin esta antigüedad tengan un valor artístico o histórico indiscutible.
 - b) Una antigüedad no menor a 50 años y también aquellos que sin esta antigüedad tengan un valor artístico o histórico indiscutible.
 - c) Una antigüedad no menor a un siglo, aquellos que sin esta antigüedad tengan un valor artístico o histórico indiscutible, y las obras de autores contemporáneos.



Ayuntamiento de Cádiz

1 PLAZAS DE TÉCNICO/A SUPERIOR DE MUSEO

OEP 2022

PRIMER EJERCICIO

- d) Una antigüedad no menor a 50 años, aquellos que sin esta antigüedad tengan un valor artístico o histórico indiscutible, y las obras de autores contemporáneos.
- 26. Será objeto de anotación el Inventario general de bienes muebles del Patrimonio Histórico Español respecto los bienes incluidos en el mismo, entre otros datos:**
- a) La fecha de inclusión y exclusión, en su caso, del bien en el Inventario y las transmisiones por actos *actos inter vivos o mortis causa*.
 - b) La de fecha de inclusión del bien el Inventario y las transmisiones por actos inter vivos o mortis causa.
 - c) La fecha de inclusión y exclusión, en su caso, del bien en el Inventario y las transmisiones por actos *actos inter vivos*.
 - d) La fecha de inclusión y exclusión, en su caso, del bien en el Inventario y las transmisiones por actos *mortis causa*.
- 27. La Convención de la Haya de 1954:**
- a) Estableció los principios básicos internacionales sobre prácticas de conservación en momentos históricos.
 - b) Estableció un protocolo para salvaguardar los bienes culturas en caso de conflicto armado.
 - c) Creó el Comité Internacional de Escudo Azul (ICBS).
 - d) Creó el Comité del Patrimonio Mundial.
- 28. La Red de Organizaciones de Museos Europeos es conocida como:**
- a) IBERMUSEOS
 - b) SGME
 - c) ICOM
 - d) NEMO
- 29. El artículo 149.1.28 establece que el Estado tiene competencia exclusiva sobre:**
- a) La defensa del patrimonio cultural, artístico y monumental español contra la exportación y la expoliación; museos, bibliotecas y archivos de titularidad estatal, sin perjuicio de las facultades que en su desarrollo y ejecución correspondan a las Comunidades Autónomas.
 - b) La legislación básica sobre protección del patrimonio cultural, artístico y monumental español, sin perjuicio de las facultades de gestión por parte de las Comunidades Autónomas.
 - c) La defensa del patrimonio cultural, artístico y monumental español contra la exportación y la expoliación; museos, bibliotecas y archivos de titularidad estatal, sin perjuicio de su gestión por parte de las Comunidades Autónomas.
 - d) La legislación básica sobre protección del patrimonio cultural, artístico y monumental español, sin perjuicio de las facultades que en su desarrollo y ejecución correspondan a las Comunidades Autónomas.



Ayuntamiento de Cádiz

1 PLAZAS DE TÉCNICO/A SUPERIOR DE MUSEO

OEP 2022

PRIMER EJERCICIO

- 30. El art. 22 del Reglamento Real Decreto 620/1987, de 10 de abril, por el que se aprueba el Reglamento de Museos de Titularidad Estatal y del Sistema Español de Museos, respecto al régimen general de accesos establece que:**
- a) Se accederá en condiciones de gratuidad a los museos de titularidad estatal, al menos cuatro días al mes, uno por semana.
 - b) Se accederá en condiciones de gratuidad a los museos de titularidad estatal, al menos cuatro días al mes y al menos dos ellos coincidirán en sábados y/o domingos.
 - c) Se accederá en condiciones de gratuidad a los museos de titularidad estatal, al menos cuatro días al mes y éstos coincidirán en sábados y/o domingos.
 - d) Se accederá en condiciones de gratuidad a los museos de titularidad estatal, al menos cuatro días al mes y al menos dos ellos coincidirán en domingos.
- 31. El art. 68.2 del la Ley Orgánica 2/2007, de 19 de marzo, de reforma del Estatuto de Autonomía para Andalucía, la Comunidad autónoma asume:**
- a) Competencias ejecutivas sobre museos de titularidad estatal situados en su territorio cuya gestión no se reserve al Estado, excluyendo la regulación del funcionamiento, la organización y el régimen de su personal.
 - b) Competencias exclusivas sobre museos de titularidad estatal situados en su territorio cuya gestión no se reserve al Estado, excluyendo la regulación del funcionamiento, la organización y el régimen de su personal.
 - c) Competencias exclusivas sobre museos de titularidad estatal situados en su territorio cuya gestión no se reserve al Estado, lo que comprende, la regulación del funcionamiento, la organización y el régimen de su personal.
 - d) Competencias ejecutivas sobre museos de titularidad estatal situados en su territorio cuya gestión no se reserve al Estado, lo que comprende, la regulación del funcionamiento, la organización y el régimen de su personal.
- 32. Según el art. 12.1 del Real Decreto Legislativo 1/1996, de 12 de abril, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual, las colecciones de obras ajenas:**
- a) No son por sí mismas objeto de propiedad intelectual, sin perjuicio, en su caso, de los derechos que pudieran subsistir sobre sus contenidos.
 - b) Lo serán si, por la selección o disposición de sus contenidos, constituyen creaciones intelectuales, sin perjuicio, en su caso, de los derechos que pudieran subsistir sobre sus contenidos.
 - c) No serán en ningún caso objeto de propiedad intelectual.
 - d) Lo serán, incluso, si no constituyen una creación intelectual en sí misma por la selección o disposición de sus contenidos.



Ayuntamiento de Cádiz

1 PLAZAS DE TÉCNICO/A SUPERIOR DE MUSEO

OEP 2022

PRIMER EJERCICIO

33. Dentro de los museos de gestión directa por parte de la Administración General del estado existen dos grandes modelos:

- a) Los que carecen de autonomía económica y los que tienen una mayor autonomía de gestión, y que son financiados a través de los presupuestos generales del estado.
- b) Los que disponen de presupuesto propio y que no cuentan con financiación a través de los presupuestos generales del estado y los que no tienen presupuesto propio y cuenta con financiación a través de los presupuestos generales del estado.
- c) Los que se financian con los ingresos que generan sus propios servicios actividades sin financiación a través de los presupuestos generales del estado y los que se financian a través de los presupuestos generales del estado.
- d) No hay ningún museo de gestión directa por la Administración General del Estado que carezca de autonomía económica.

34. Entre las funciones generales de las colecciones museográficas no se encuentra:

- a) El fomento y promoción del acceso al público.
- b) El fomento de investigación.
- c) Exhibición ordenada de sus fondos.
- d) Protección y conservación de sus bienes.

35. La museología es:

- a) Es el estudio de la construcción, organización, catalogación, instalación e historia de los museos.
- b) Comprende las técnicas y procedimientos del quehacer museal en todos sus diversos aspectos (construcción, catalogación, organización e instalación de los fondos).
- c) Es la ciencia que estudia el museo, su historia, su razón de ser, función en la sociedad, sistema de investigación, educación y organización, relación con el medio ambiente físico, la clasificación de los diferentes tipos de museos y los sistemas de estudios de las culturas.
- d) Es la descripción de todos los elementos concernientes al museo que abarca desde la construcción del edificio hasta los problemas técnicos de ubicación, exposición y conservación de las piezas.

36. Señale la respuesta incorrecta, la nueva museología supone:

- a) Un cambio en el concepto de Patrimonio: de la idea del objeto con valor artístico, arqueológico, etnográfico e histórico, se pasa a la valoración del objeto como documento y reflejo de una sociedad y de una cultura.
- b) Un museo centralizado frente al denominado "local", impulsado por la Administración Pública y cuya responsabilidad es la conservación del patrimonio.
- c) El entendimiento del museo como una empresa y aún una "industrial cultural", lo que obliga a prever en él espacios para explotación comercial.
- d) Un cambio interno del museo hacia la realización del trabajo de gestión, debido a la complejidad creciente de las diferentes áreas de su estructura organizativa



Ayuntamiento de Cádiz

1 PLAZAS DE TÉCNICO/A SUPERIOR DE MUSEO
OEP 2022
PRIMER EJERCICIO

- 37. ¿Qué es un ecomuseo?**
- a) Un centro de interpretación de identidad cultural
 - b) Un centro medioambiental dedicado al paisaje
 - c) Un centro cultural al aire libre
 - d) Un centro cultural de referencia agrícola
- 38. Según Real Decreto 393/2007, de 23 de marzo, ¿qué documento establece el marco orgánico y funcional previsto para un centro con el objeto de prevenir y controlar los riesgos sobre las personas y los bienes?**
- a) Plan de autoprotección
 - b) Plan de emergencias en colecciones
 - c) Plan de salvaguarda de colecciones
 - d) Plan Nacional de Emergencias y Gestión de Riesgos en Patrimonio
- 39. ¿Cuál fue el primer museo público español?**
- a) Museo Nacional de Ciencias Naturales
 - b) Museo del Ejército
 - c) Museo Nacional del Prado
 - d) Museo Arqueológico Nacional
- 40. En el marco de la evolución histórica de los museos en España, ¿cuál es la ley más importante de la primera mitad del siglo XX?**
- a) Ley de 13 de mayo de 1933 de Patrimonio Artístico Nacional
 - b) Ley de 11 de abril de 1924 de Instrucción Pública y Bellas Artes
 - c) Ley de 11 de febrero de 1927 de Restauración y Conservación de obras y objetos de arte
 - d) Ninguna de las anteriores es correcta
- 41. Andalucía fue la primera comunidad autónoma que abordó la planificación y coordinación de sus museos a través de:**
- a) La Ley 3/1985, de 14 de enero, de Museos de Andalucía
 - b) La Ley 2/1983, de 12 de enero, de Museos y Patrimonio Histórico de Andalucía
 - c) La Ley 2/1984, de 9 de enero, de Museos y Yacimientos Arqueológicos de Andalucía
 - d) Ninguna de las anteriores es correcta
- 42. ¿Cuál es el origen del Museo de Cádiz?**
- a) El hallazgo en 1887 del sarcófago antropoide fenicio
 - b) La revolución de 1868 conocida como “La Gloriosa”
 - c) La Desamortización de Mendizábal en 1835 y el depósito en la Academia de Bellas Artes de Cádiz de fondos pictóricos procedentes de conventos exclaustrados
 - d) La serie de Zurbarán procedente de la Cartuja de Jerez de la Frontera



Ayuntamiento de Cádiz

1 PLAZAS DE TÉCNICO/A SUPERIOR DE MUSEO

OEP 2022

PRIMER EJERCICIO

43. **¿Cuándo fue inaugurado el Museo Iconográfico e Histórico de las Cortes y Sitio de Cádiz, conocido como Museo de las Cortes?**
- a) 7 de julio de 1909 por el político Cayetano del Toro y Quartiellers
 - b) 27 de julio de 1910 siendo arquitecto municipal Juan Cabrera
 - c) 19 de marzo de 1912 siendo propietaria del inmueble María de la Concepción de la Viesca Roiz, marquesa de Santa María de Silvela
 - d) 5 de octubre de 1912 por el Ministro de Instrucción Pública y Bellas Artes, Santiago Alba y Bonifaz
44. **La obra *La Virgen de la leche*, Van Orley, Bernard es una obra singular del patrimonio cultural de la ciudad de Cádiz. ¿En dónde se encuentra?**
- a) Museo Catedralicio
 - b) Catedral de Cádiz
 - c) Museo de Cádiz
 - d) Parroquia del Rosario
45. **¿Qué programas educativos promueve el Museo de Cádiz para la difusión de su colección?**
- a) Educación intercultural, Aprender a aprender, 12 pruebas de Hércules
 - b) Lectura fácil en el Museo de Cádiz y Una obra, un artista
 - c) Visita dialogada en los sarcófagos y Descubre la naturaleza oculta en el Museo
 - d) Ninguna de las anteriores es correcta.
46. **¿En qué año se fundó en Cádiz la Litografía Alemana?**
- a) 1863
 - b) 1862
 - c) 1861
 - d) 1864
47. **La litografía es una técnica de impresión**
- a) Plana
 - b) Utiliza instrumentos punzantes
 - c) No retiene grasas
 - d) Ninguna de las anteriores es correcta
48. **En el Museo del Títere del Ayuntamiento de Cádiz se exponen unas marionetas del Retablo de Maese Pedro. Fueron creadas para el**
- a) Concierto Extraordinario de Música Española (Nueva York, 1964)
 - b) Ópera del Teatro Principal (Cádiz, 1927)
 - c) Concierto de Navidad (Madrid, 1978)
 - d) Ninguna de las anteriores es correcta
49. **¿Dónde se conserva el títere más antiguo?**
- a) Egipto
 - b) Grecia



Ayuntamiento de Cádiz

1 PLAZAS DE TÉCNICO/A SUPERIOR DE MUSEO

OEP 2022

PRIMER EJERCICIO

- c) Birmania
 - d) Turquía
50. **La Junta Patriótica de Señoras de Fernando VII de Cádiz permitió la participación de mujeres en la Guerra de la Independencia española. ¿Quién la presidió?**
- a) Josefa Fernández de Rábago, marquesa de Casa Rábago
 - b) María Tomasa Palafox y Portocarrero, marquesa de Villafranca
 - c) María Ignacia Valiente de Zaldo
 - d) Rosario Cepeda y Mayo
51. **¿La Constitución de Cádiz de 1812 estuvo en el centro del debate político de la Restauración?**
- a) No sólo fue un referente clave en el Trienio Constitucional y durante el periodo de 1836-1837
 - b) No es correcto
 - c) Es correcto
 - d) Exclusivamente en el Trienio Constitucional (1820-1823)
52. **En el Museo de las Cortes se expone el retrato *José Mejía (Méjía) Lequerica*. Este diputado por Nueva Granada en las Cortes de Cádiz**
- a) Luchó en Madrid durante la Guerra de la Independencia española y fue oficial de la Secretaría de Estado y del Despacho de Guerra y de Gracia y Justicia
 - b) Ingresó en la Escuela de Guardias Marinas de El Ferrol
 - c) Fue Deán de Jurisprudencia de la Universidad de Alcalá de Henares
 - d) Ninguna de las anteriores es correcta
53. **¿Qué centros existieron en Cádiz durante la sesiones de las Cortes de Cádiz que promulgaron la Constitución de 1812?**
- a) Casa de la Camorra, Academia de Nobles Artes y Academia Mercantil
 - b) Centro de Guerra de la Junta Patriótica de Señoras de Fernando VII
 - c) Academia de Guardamarinas y Sociedad del Abastecimiento
 - d) Ninguna de las anteriores es correcta
54. **¿En qué archivo se localizan principalmente los fondos documentales relacionados con la Junta Patriótica de Señoras de Fernando VII?**
- a) Archivo General de Segovia
 - b) Fundación Federico Joly Höhr
 - c) Archivo Histórico Municipal de Cádiz
 - d) Archivo Histórico Provincial de Cádiz
55. **¿Qué decreto de la Junta de Andalucía inscribe como Bien de Interés Cultural el Legado Patrimonial de los lugares de las Cortes y la Constitución de 1812 en San Fernando, Cádiz y la Bahía?**
- a) Decreto 51/2012, de 19 de marzo
 - b) Decreto 620/2012, de 29 abril



Ayuntamiento de Cádiz

1 PLAZAS DE TÉCNICO/A SUPERIOR DE MUSEO

OEP 2022

PRIMER EJERCICIO

- c) Decreto 51/2012, de 29 de febrero
 - d) Decreto 51/2012, de 6 de diciembre
56. **¿Dónde se encuentran custodiados los fondos históricos de la conocida como Maqueta de Cádiz?**
- a) Archivo General de Indias
 - b) Archivo General de Palacio y Archivo General de Simancas
 - c) Archivo Histórico Provincial de Cádiz y Archivo Histórico del Ayuntamiento de Cádiz
 - d) Ninguna de las anteriores es correcta
57. **¿En España las primeras maquetas se hicieron bajo el reinado de?**
- a) Luis I
 - b) Carlos V
 - c) Felipe II
 - d) Felipe V
58. **En el marco de las Milicias para la Defensa de Cádiz durante la Guerra de la Independencia española, ¿cuándo se levantó el batallón de Voluntarios Distinguidos Ligeros de Cazadores?**
- a) 3 de octubre de 1808
 - b) 6 de noviembre de 1808
 - c) 16 de junio de 1808
 - d) 27 de septiembre de 1808
59. **¿Las Brigadas regulares de honor fueron una de las fuerzas de voluntarios de Cádiz levantadas entre 1808 y 1810?**
- a) Sí, la componían eclesiásticos de órdenes religiosas y no entraban en servicio
 - b) Sí, la integraban sólo los habitantes de Extramuros
 - c) No existió
 - d) Sí, formaban parte de los Artilleros Distinguidos de Cazadores
60. **En el Museo de las Cortes se expone la obra *Vista de la ciudad de Cádiz en el año 1647*. Este óleo sobre lienzo:**
- a) Permite comprender la evolución de las fortificaciones en esta ciudad
 - b) Permite observar como no se representa aún el Castillo de Santa Catalina
 - c) Permite observar la representación del amurallamiento de la ciudad frente a tierra y bahía
 - d) Las respuestas a) y c) son correctas
61. **¿Cuándo se inician los museos en Andalucía?**
- a) Primera mitad del siglo XVI
 - b) Segunda mitad del siglo XVI
 - c) Primera mitad del siglo XVII
 - d) Segunda mitad del siglo XVII



Ayuntamiento de Cádiz

1 PLAZAS DE TÉCNICO/A SUPERIOR DE MUSEO

OEP 2022

PRIMER EJERCICIO

62. **¿Qué museos se fundaron en el siglo XVIII en la bahía de Cádiz?**
- a) Los museos de Guillermo Terry, marqués de la Cañada y el “Museo O-Croulianense” de Pedro Alonso O’Crouley
 - b) Los museos de Fermín de Elizalde y el Museo de Antonio Ahumada González de Carvajal
 - c) Los museos de Elena Prendergast Roberts y José Aymerich
 - d) Los museos de Luis Gargollo y Santiago José de Terry
63. **¿En qué archivo se localizan principalmente los fondos documentales relacionados con los voluntarios de Cádiz durante el periodo 1808-1814?**
- a) Archivo Histórico Municipal de Cádiz
 - b) Archivo General de Segovia
 - c) Fundación Federico Joly Höhr
 - d) Archivo Histórico Provincial de Cádiz
64. **El patrimonio documental y bibliográfico generado en Cádiz durante el periodo de la Guerra de la Independencia española**
- a) Está declarado BIC con la tipología de Sitio Histórico
 - b) No está declarado BIC
 - c) Está declarado BIC con la tipología de Lugar con Interés Etnológico
 - d) Está declarado BIC con la tipología de Zona Patrimonial
65. **La obra *La Promulgación de la Constitución de 1812*, Viniegra y Lasso de la Vega, Salvador es una obra singular del Museo de las Cortes. ¿Qué representa?**
- a) La primera lectura de la Constitución de Cádiz de 1812
 - b) La segunda lectura de la Constitución de Cádiz de 1812
 - c) La tercera lectura de la Constitución de Cádiz de 1812
 - d) La cuarta lectura de la Constitución de Cádiz de 1812
66. **El Monumento al Marqués de Comillas, situado en la Alameda Apodaca de Cádiz, presenta dos broncees en relieve de las naves**
- a) Marigalana y Cantabria
 - b) Santo Cristo de San Román y San Juan Bautista
 - c) Nuestra Señora del Buen Consejo y San Lorenzo
 - d) Nuestra Señora del Carmen y Trinidad
67. **¿Quién diseñó el escudo del Torreón del Monumento de Puerta Tierra de Cádiz?**
- a) Sébastien Le Prestre
 - b) José Barnola
 - c) Alfonso Ximénez
 - d) Francisco Sabatini



Ayuntamiento de Cádiz

1 PLAZAS DE TÉCNICO/A SUPERIOR DE MUSEO

OEP 2022

PRIMER EJERCICIO

- 68. El Monumento a Segismundo Moret de Cádiz es obra del escultor**
- a) Agustín Querol
 - b) Mariano Benlliure
 - c) Martín Duque
 - d) José María Subirachs
- 69. Según Lord y Dexter Lord, cual/es de la/s siguientes no es una forma/ de gestión de un museo :**
- a) Dependencia con autonomía de gestión.
 - b) Entidad privada.
 - c) Autonomía funcional.
 - d) Organización sin ánimo de lucro.
- 70. El Museo Nacional de Escultura se encuentra en la ciudad de :**
- a) Valencia.
 - b) Santiago de Compostela.
 - c) Madrid.
 - d) Valladolid.
- 71. Según el Parlamento Europeo, toda ayuda financiera, material o moral de una organización o de un individuo a una obra en el terreno cultural que no le reporta beneficios directos, sino un aumento de su reputación por la notoriedad que tal acto recibe , es una actividad/es de :**
- a) Mecenazgo.
 - b) Acción filantrópica.
 - c) Patrocinio.
 - d) a y b) son correctas.
- 72. La vigente normativa estatal sobre régimen fiscal del mecenazgo se contiene, entre otras, en el/la :**
- a) Ley 49/2002.
 - b) Real Decreto Ley 6/2024.
 - c) Real Decreto 1270/2004.
 - d) a), b) y c) son incorrectas
- 73. La norma UNE que regula los requisitos para la prestación del servicio de visitas en museos es la:**
- a) UNE-EN 302002:2018.
 - b) UNE-EN 302002:2021.
 - c) UNE-EN 301549:2022.
 - d) Ninguna de las anteriores es correcta.



Ayuntamiento de Cádiz

1 PLAZAS DE TÉCNICO/A SUPERIOR DE MUSEO

OEP 2022

PRIMER EJERCICIO

74. **¿Que documentos deben formar parte, entre otros, de un sistema de gestión de calidad museístico?:**
- a) Manual de procedimiento.
 - b) Registros de calidad
 - c) Planes de calidad.
 - d) Todas la anteriores son correctas.
75. **Cuál de los siguientes Museos no existe o no está dedicado específicamente a la mujer o muestra su papel a lo largo de la historia:**
- a) Museo etnológico de la mujer gitana(Granada)
 - b) Museo de Rosalía de Castro (Padrón)
 - c) Museo de la mujer prehistórica (Burgos)
 - d) Museo Museos de la mujer en el flamenco(Arahal)
76. **La perspectiva de género en el ámbito museístico debe implicar:**
- a) La visibilización de la mujer en los museos como sujetos activos de la historia.
 - b) La reivindicación de la igualdad de género en los museos.
 - c) La integración de los colectivos LGTB en la gestión museística.
 - d) Las preguntas a), b) y c) son correctas.
77. **A tenor del Real Decreto 620/1987, los Museos adscritos al Ministerio de Cultura no deberán llevar el/los siguiente/s Registro/s:**
- a) Los depósitos de fondos pertenecientes a la Administración del Estado y sus organismos autónomos.
 - b) De la colección estable del Museo.
 - c) Los bienes que ingresen en los Museos para la celebración de exposiciones temporales
 - d) Las respuestas a), b) y c) son correctas.
78. **Según el Real Decreto 620/1987 son áreas básicas de trabajo dependientes de la Dirección del Museo:**
- a) Conservación, investigación, difusión.
 - b) Conservación, investigación, difusión, administración.
 - c) Gestión, conservación, investigación, administración.
 - d) Conservación, investigación, administración.
79. **Que instrumento tiene como finalidad documentar y estudiar los fondos asignados al Museo y los depositados en el mismo en relación con su marco artístico, histórico, arqueológico, científico o técnico:**
- a) El Catálogo.
 - b) El Inventario.
 - c) El Registro.
 - d) Ninguna de las anteriores es correcta.



Ayuntamiento de Cádiz

1 PLAZAS DE TÉCNICO/A SUPERIOR DE MUSEO
OEP 2022
PRIMER EJERCICIO

- 80. Según la clasificación de la UNESCO de tipología de los Museos y Colecciones Museográficas, cuantas categorías de museos existen.**
- a) 13
 - b) 12
 - c) 6
 - d) 8
- 81. Atendiendo al urbanismo podemos decir que existen los siguientes tipos de museos:**
- a) Museos rurales
 - b) Museos urbanos
 - c) Museos históricos
 - d) Museos de sitio
- 82. Que se entiende por programa dentro de un plan museológico:**
- a) Documento para la ordenación de las actuaciones de futuro en cada ámbito concreto del museo
 - b) Documento ejecutable que posibilita la materialización concreta de las especificaciones técnicas
 - c) Herramienta de planificación estratégica en sentido global e integrador
 - d) Ninguna de las anteriores es correcta
- 83. El análisis y evaluación de la situación , dentro de un plan museológico, forma parte del/a :**
- a) Planteamiento conceptual
 - b) Definición de la institución
 - c) Protocolo
 - d) Conclusiones
- 84. ¿Cual es el tipo impositivo del impuesto sobre sociedades de las entidades no lucrativas a la que es aplicable la Ley 49/2002, de 23 de diciembre?**
- a) El 25 %
 - b) El 20 %
 - c) El 15 %
 - d) El 10 %
- 85. La garantía del Estado en su aplicación a la actividad de museos**
- a) Significa que el Estado garantiza la veracidad de las obras expuestas en el museo.
 - b) Supone que el Estado ofrece garantías de seguridad frente a expolio de las obras de museo.
 - c) Garantiza los daños producidos en las obras de relevante interés que temporalmente se ceden para exhibición pública.
 - d) Supone que el Estado deposita en una entidad financiera el coste que se acuerde para exhibición temporal de obras en un museo como garantía para cubrir eventuales daños



Ayuntamiento de Cádiz

1 PLAZAS DE TÉCNICO/A SUPERIOR DE MUSEO

OEP 2022

PRIMER EJERCICIO

- 86. Conforme al Reglamento de museos de titularidad estatal y del Sistema Español de Museos son funciones del Museo:**
- a) La elaboración y publicación de catálogos y monografías de sus fondos.
 - b) El desarrollo de una actividad didáctica respecto a sus contenidos.
 - c) Cualquier otra función que en sus normas estatutarias o por disposición legal o reglamentaria se les encomiende
 - d) Todas las anteriores son correctas.
- 87. Conforme al Reglamento de museos de titularidad estatal y del Sistema Español de Museos ¿cuántas horas al menos debe abrir al público el museo?**
- a) Treinta horas a la semana.
 - b) 1750 horas al año.
 - c) La jornada máxima en cómputo anual que estipule el Estatuto Básico del empleado público.
 - d) Cuarenta horas a la semana.
- 88. Niveles de protección del Patrimonio Histórico:**
- a) El de los bienes denominados de interés cultural.
 - b) El de los bienes inventariados.
 - c) El régimen de los Patrimonios Especiales.
 - d) Todas las anteriores son correctas.
- 89. Museología y Museografía:**
- a) La primera es la ciencia teórica que trata de los museos.
 - b) La Museografía es la técnica para la elaboración de catálogos museísticos.
 - c) La Museografía incluye el conjunto de técnicas y prácticas relativas al funcionamiento de un museo.
 - d) Son correctas a) y c)
- 90. Documentos del sistema de gestión de calidad de un museo:**
- a) Manual de calidad.
 - b) Manual de procedimiento.
 - c) Planes de calidad para nuevos productos.
 - d) Todas las anteriores son correctas.
- 91. DOMUS**
- a) Es un sistema integrado de documentación y gestión museográfica.
 - b) Es una aplicación informática para el catálogo de los fondos museográficos y documentales de los museos.
 - c) Entre otras funciones permite gestionar el movimiento de fondos dentro y fuera del museo.
 - d) Todas las anteriores son correctas



Ayuntamiento de Cádiz

1 PLAZAS DE TÉCNICO/A SUPERIOR DE MUSEO

OEP 2022

PRIMER EJERCICIO

- 92. Conforme a la Ley 14/2011, de 1 de junio, de la Ciencia, la Tecnología y la Innovación, el Plan Estatal:**
- a) Fomentará los valores ligados a la ciencia, la tecnología y la innovación en nuestra sociedad.
 - b) Mejorará los canales de comunicación y difusión social de la ciencia y la tecnología existentes.
 - c) Fomentará la construcción de una identidad colectiva e imagen de España como un país de ciencia e innovador.
 - d) Todas las anteriores son correctas.
- 93. La saturación supone que**
- a) A menor temperatura más vapor de agua podría contener el aire.
 - b) A mayor temperatura más vapor de agua podría contener el aire.
 - c) La condensación se producirá inevitablemente.
 - d) Se ha alcanzado el óptimo grado de humedad absoluta que requiere la conservación de los objetos que custodia el museo.
- 94. La humedad relativa**
- a) La relación entre la humedad absoluta y la temperatura.
 - b) La relación entre la humedad absoluta y la presión atmosférica.
 - c) La relación entre la humedad absoluta y la saturación.
 - d) Ninguna de las anteriores es correcta.
- 95. La calidad de la luz es variable por:**
- a) Incandescencia y luminiscencia.
 - b) Fluorescencia.
 - c) Ninguna es correcta.
 - d) Son correctas A y B.
- 96. Son ejes de trabajo del Instituto del Patrimonio cultural de España:**
- a) La conservación y restauración de los bienes del Patrimonio Cultural de España.
 - b) La investigación y formación sobre Patrimonio Cultural.
 - c) La conservación y gestión de su fondo documental y la difusión de sus proyectos.
 - d) Todas las anteriores son correctas.
- 97. Conforme a la Ley de Patrimonio Histórico Español, Ley 16/1985, en las restauraciones...**
- a) Se eliminarán las aportaciones de las épocas posteriores a la datación original del objeto a restaurar.
 - b) Se eliminarán o no las aportaciones de épocas posteriores a la creación del objeto a restaurar previa ponderación razonada del interés cultural que aquellas aporten.
 - c) Respetarán las aportaciones de todas las épocas existentes, solo excepcionalmente se podrá autorizar la eliminación de alguna de ellas para



Ayuntamiento de Cádiz

1 PLAZAS DE TÉCNICO/A SUPERIOR DE MUSEO

OEP 2022

PRIMER EJERCICIO

evitar la degradación del bien y permitir una mejor interpretación histórica del mismo.

- d) Respetarán en todo caso las aportaciones de épocas posteriores

98. Cuando una pieza de museo ha sido transportada en avión, al llegar a la institución o museo de acogida

- a) Se abrirán las cajas inmediatamente.
- b) Se abrirán transcurridas 24 horas.
- c) Se abrirán transcurridas 48 horas para superar de manera gradual el contraste entre las condiciones climáticas del viaje y las existentes en el museo.
- d) Se abrirán transcurridas 72 horas para superar de manera gradual el contraste entre las condiciones climáticas del viaje y las existentes en el museo.

99. Un modelo de gestión indirecta contemplado por el artículo 85 de la Ley de Régimen Local es:

- a) Organismo Autónomo local.
- b) Entidad pública empresarial de ámbito local.
- c) Sociedad de economía mixta.
- d) Entidad pública empresarial.

100. ¿A que Administración compete la recuperación de los bienes del Patrimonio Histórico Español cuando hubiesen sido ilícitamente exportados?

- a) A la Administración autonómica en cuyo ámbito territorial hubieran estado tales bienes.
- b) A la Administración local en cuyo ámbito territorial hubieran estado tales bienes.
- c) A la Administración del Estado.
- d) A la actuación conjunta de las tres Administraciones en el ámbito de sus respectivas competencias.

RESERVA

101. El Título de la Constitución Española de 1978 denominado “De las relaciones entre el Gobierno y las Cortes Generales” es el:

- a) Título IV.
- b) Título V.
- c) Título VI.
- d) Título VII.

102. El artículo 20 de la Constitución Española reconoce y protege los siguientes derechos:

- a) A expresar y difundir libremente los pensamientos, ideas y opiniones mediante la palabra, el escrito o cualquier otro medio de reproducción.
- b) A la producción literaria, creativa, artística, científica y técnica.
- c) A la libertad de cátedra
- d) Las respuestas a y c son correctas.



Ayuntamiento de Cádiz

1 PLAZAS DE TÉCNICO/A SUPERIOR DE MUSEO

OEP 2022

PRIMER EJERCICIO

- 103. La Ley Orgánica 3/2018, de 5 de diciembre, de Protección de Datos Personales y garantía de los derechos digitales, tiene por objeto garantizar los derechos digitales de la ciudadanía conforme al mandato establecido en el artículo:**
- a) 9.3 de la Constitución.
 - b) 18.4 de la Constitución.
 - c) 20.5 de la Constitución.
 - d) 14 de la Constitución.
- 104. Conforme al artículo 103 de la Constitución Española de 1978, la Administración Pública sirve con objetividad los intereses generales y actúa de acuerdo con los principios de:**
- a) Eficacia, jerarquía, descentralización, desconcentración y coordinación, con sometimiento pleno a la ley y al Derecho.
 - b) Eficiencia, jerarquía, descentralización, concentración y coordinación, con sometimiento pleno a la ley y al Derecho.
 - c) Eficacia, jerarquía, descentralización, colaboración y coordinación, con sometimiento pleno a la ley y al Derecho.
 - d) Eficacia, jerarquía, descentralización, desconcentración y coordinación, con sometimiento pleno a la ley y al resto del ordenamiento jurídico.
- 105. Forman parte de los regímenes especiales de protección del Patrimonio Histórico Español....el patrimonio etnográfico, los Bienes muebles de la Iglesia Católica y:**
- a) El patrimonio bibliográfico y paleontológico
 - b) El patrimonio documental, bibliográfico y arqueológico.
 - c) El patrimonio bibliográfico, paleontológico y musical.
 - d) El patrimonio bibliográfico y musical
- 106. Las Comisiones Andaluzas de Bienes Culturales dependen directamente de:**
- a) La Presidencia del Consejo Andaluz del Patrimonio Histórico.
 - b) La Presidencia del Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía.
 - c) La Presidencia de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.
 - d) Las Direcciones Generales de Patrimonio Histórico.
- 107. Los trabajos de conservación de la Maqueta de Cádiz, realizados en el año 2024, han permitido descubrir un retablo hasta entonces inédito. ¿Puede indicar en qué pieza de la Maqueta de Cádiz se ha localizado?**
- a) Catedral de Cádiz
 - b) Iglesia de San Antonio
 - c) Capilla del Castillo de San Sebastián
 - d) Capilla del Castillo de Santa Catalina
- 108. ¿Cuándo se inauguró el Monumento a la Duquesa de la Victoria de Cádiz?**
- a) 24 de noviembre de 1925
 - b) 18 de marzo de 1925



Ayuntamiento de Cádiz

1 PLAZAS DE TÉCNICO/A SUPERIOR DE MUSEO
OEP 2022
PRIMER EJERCICIO

- c) 14 de septiembre de 1925
 - d) 17 de mayo de 1925
- 109. El Código de Deontología del ICOM(Consejo internacional de Museos) fue aprobado en el año:**
- a) 1957
 - b) 1982
 - c) 1986
 - d) 1991
- 110. Conforme al artículo séptimo de la Ley de Patrimonio Histórico Español que acciones no son competencias de los Ayuntamientos**
- a) Cooperación con los organismos competentes para la ejecución de esta Ley en la conservación y custodia del Patrimonio Histórico Español comprendido en su término municipal.
 - b) Notificación a la Administración competente de cualquier amenaza, daño o perturbación de la función social que tales bienes sufran.
 - c) Otras funciones que tengan expresamente atribuidas en virtud de esta Ley.
 - d) La recuperación de los bienes del Patrimonio Histórico Español cuando hubiesen sido ilícitamente exportados.